

Полифоническая симфония



В то время, когда мобильные телефоны только входили в широкий обиход, каждый пользователь, услышав трель мобильного, спонтанно хватался за свою трубку: не ему ли звонят? Теперь полифонические мелодии позволили придать телефонам звуковую индивидуальность — вы сразу выделите предназначенный именно вам звонок из массы других.

В вагоны метро и реклама в СМИ пестрят объявлениями с предложениями загрузить в телефон ту или иную популярную мелодию. Для многих это самый простой способ получить новые звуки для телефона, но это стоит денег. Пусть они на первый взгляд совсем небольшие, но зато велик риск войти во вкус и загружать все новые мелодии в память телефона. В какую сумму это выльется,

думаем, каждый может посчитать сам, поэтому мы предлагаем вам значительно сэкономить на звуковом оформлении вашего мобильного.

Что требуется?

Создание и загрузка мелодий, в том числе и полифонических, — очень простое дело, которое, тем не менее, требует соблюдения нескольких условий.

■ Ваш телефон должен поддерживать работу с полифоническими мелодиями. В инструкции к аппарату уточните, если ли в нем такая функция и сколько голосов использует полифонический синтезатор.

■ Разные модели телефонов могут работать с различными звуковыми форматами цифровых файлов. Это также следует уточнить. Чаще всего используются файлы MIDI, SMAF, WAV или MP3.

■ Для загрузки готовых файлов с мелодиями телефон должен быть соединен с ПК одним из следующих способов: по кабелю, через инфракрасный порт, при помощи Bluetooth-модуля.

Готовим мелодии

В зависимости от того, какой аудиостандарт используется в вашем телефоне, требуется произвести соответствующую подготовку исходного музыкального файла. Пожалуй, больше всего повезло тем, чьи телефоны позволяют использовать в качестве сигналов вызова MIDI или MP3-файлы. В таком случае можно просто загрузить нужные данные прямо в память мобильного телефона.

Подготовка SMAF-вызовов

Чаще всего такие SMAF-файлы используются в телефонах корейских производителей (LG, Samsung и других). Исходным материалом для них могут служить коллекции MIDI-композиций, находящиеся в Сети (см. блок «Сетевые ресурсы»). Для этого можно использовать программу PsmPlayer.

PsmPlayer

Разработчик ▶ APO

Сайт ▶ www.ne.jp/asahi/phs/phs/psmplayer/psmp380e.zip

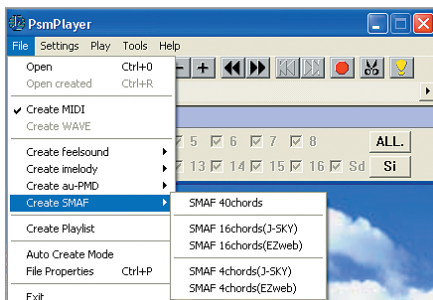
ОС ▶ Windows 98-XP

Объем дистрибутива ▶ 1,5 Мбайт

Интерфейс ▶ русскоязычный

Условия распространения ▶ freeware

Используя меню **File** → **Open**, загрузите имеющийся у вас MIDI-файл для обработки в конвертере. Далее через меню **Create SMAF** создайте мелодию для мобильного (рис. 1). При этом следует выбрать именно тот тип музыкального файла, который используется в вашем телефоне. Ориентироваться просто: цифра в нужном пункте соответствует количеству голосов полифонического синтезатора



↑ Рис. 1. Создание SMAF-вызова

вашей трубки. После этого файл полностью готов для загрузки в мобильный телефон.

Подготовка MP3-мелодий

Чуть выше мы уже говорили, что подобные файлы не требуют какой-либо особой подготовки и могут быть загружены в телефон напрямую с компьютера. Поэтому подготовка в данном случае предусматривает не какую-либо конвертацию, а некоторое редактирование исходного файла, чтобы тот эффективнее использовал ресурсы телефона. В этом нам поможет небольшая бесплатная программа mp3DirectCut.

mp3DirectCut

Разработчик ▶ Martin Pesch

Сайт ▶ www.mpesch3.de

ОС ▶ Windows

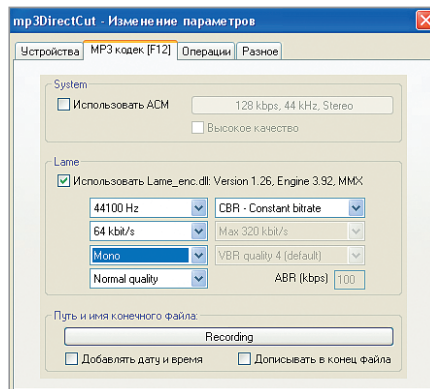
Объем дистрибутива ▶ 91 кбайт

Интерфейс ▶ русскоязычный

Условия распространения ▶ freeware

Загрузите нужный MP3-файл, используя меню **Файл** → **Открыть**. Далее нажмите на клавишу **F12**, чтобы перейти в меню настройки технических характеристик музыкальной композиции. Здесь нас интересуют два пункта: объем звукового потока и режим звучания. В первом пункте установите значение 64 кбит/с, а во втором выберите режим **Моно** (рис. 2). Конечно, можно использовать и более высокие значения, но в данном случае это нецелесообразно, потому что динамики мобильных телефонов пока не научились воспроизводить качественный звук, который доступен в стереорежиме с более высоким битрейтом. А уменьшение этих значений позволит сэкономить драгоценную память мобильного телефона.

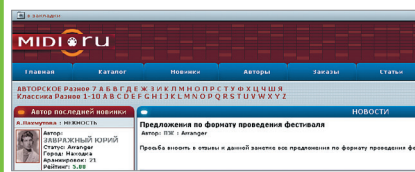
Михаил Горюнов



↑ Рис. 2. Оптимизация MP3-файла

Сетевые ресурсы

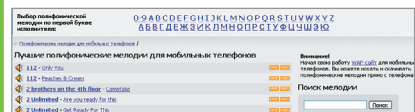
Полезные ссылки



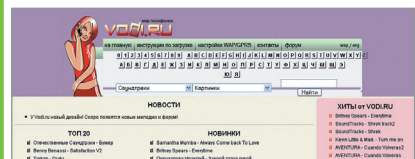
www.midi.ru — огромный архив мелодий в формате MIDI. Здесь вы сможете найти практически все популярные мелодии, которые принадлежат отечественным и зарубежным композиторам. Сайт постоянно пополняется за счет энтузиастов, которые самостоятельно переводят новые хиты в MIDI-формат и загружают файлы на сайт.



mp3.rin.ru — портал, содержащий большую коллекцию MP3-композиций. Для жителей России все загрузки абсолютно бесплатны, а вот гражданам других стран придется заплатить (около \$10) за право доступа к хранилищу. Вся коллекция удобно отсортирована, что значительно облегчает поиск нужной композиции.



www.polyusic.ru — удобный сайт с большим количеством мелодий, которые представлены сразу в нескольких форматах для разных моделей телефонов.



www.vodi.ru — так же, как и другие ресурсы, содержит внушительную коллекцию сигналов вызова, но при этом обладает такой полезной функцией, как загрузка собственных мелодий. Это может оказаться очень кстати, если у вас нет возможности подключить мобильный телефон к ПК. В специальном разделе сайта вы загружаете свой файл на сервер и получаете WAP-ссылку. Ее следует ввести в браузере вашего телефона, чтобы загрузить на мобильный. Естественно, ваша трубка должна поддерживать функцию WAP.