



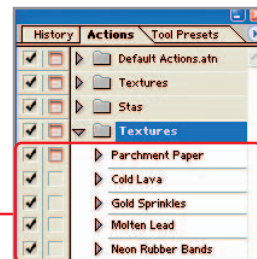
Прямые действия

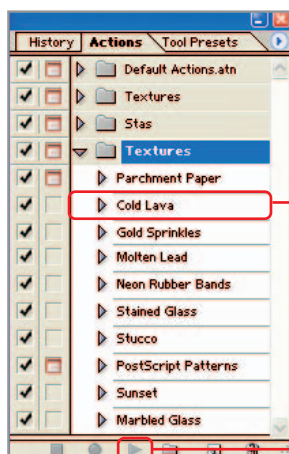
The screenshot shows the Photoshop Actions panel. The 'History' tab is selected, and the 'Actions' panel is open. The 'Image Size' action is selected, and its sub-actions are visible: 'Image Size', 'Canvas Size', 'Flatten', 'CMYK', 'RGB', 'Gray', 'Action 1', and '- 72 dpi'. The 'Retro Photo' action is also visible below the 'Image Size' group. The 'Tool Presets' tab is also visible at the top of the panel.

Set — это папки, в которых хранятся наборы **Actions**, что очень удобно. Например, в своем **Set** можно хранить именно те **Actions**, которые необходимы для работы, или **Actions** для создания эффектов и текстур либо объединить **Actions**, скачанные из **Сети**. Также имеются **Actions**, которые входят в стандартный комплект **Photoshop**.

The screenshot shows the 'Actions' panel with a list of actions. A red circle highlights the 'Delete' button, which is used to remove actions from the palette.

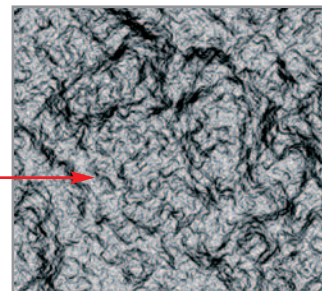
2 Выберем **Textures** — это целый набор **Actions** для создания самых разнообразных текстур из стандартного комплекта к Photoshop.





3 Рассмотрим, что делает **Cold Lava** из этого набора. Создадим новый документ размером 500x500 пикселей, разрешением **72 dpi**, цветовой палитрой **RGB** и задним фоном **White** (белый). В панели **Actions** открываем список встроенных в **Photoshop** наборов, выбираем **Cold Lava** и нажимаем на кнопку **Play**, которая находится внизу посередине.

4 Выполнение **Actions** происходит очень быстро, и результат виден практически мгновенно.



3 Как создать Action

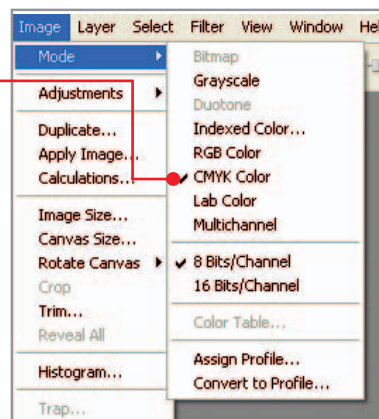
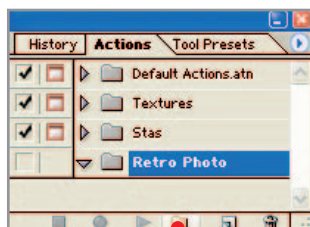
Мы специально взяли для примера фотографию моста, построенного в старинном стиле. Дело в том, что тематика фотографии должна хоть немного соответствовать выбранному стилю. Попробуем представить, как бы выглядел этот мост на старинной фотографии, и сделаем соответствующий **Action**.

ШАГ 1 Подготовка



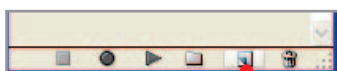
1 Возьмем цветную современную фотографию моста и превратим ее в изображение, стилизованное под старину.

2 Для начала переведем фото в палитру **CMYK** — она нам очень подходит по цвету: меню **Image** → **Mode** → **CMYK Color**.

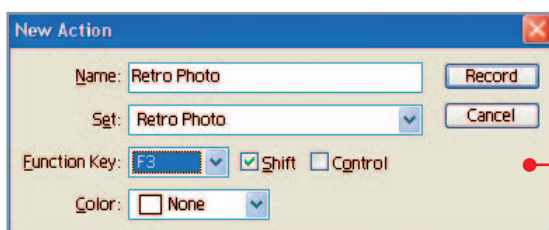


3 Теперь создадим новый **Set**, нажав на кнопку **Create New Set** внизу панели **Actions**, и назовем его **Retro Photo**.

ШАГ 2 Записываем действия

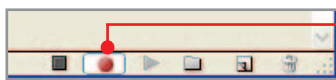


1 Приступим к созданию самого **Action**: нажимаем на кнопку **Create New Action** (в правом нижнем углу панели **Actions**).

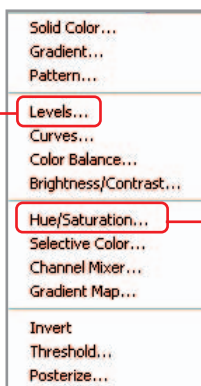


2 В открывшемся окне указываем название **Action** (**Retro Photo**), **Set**, в котором он будет находиться (**Retro Photo**), и назначаем сочетание клавиш, нажатием которых **Action** будет выполняться (например, **Shift + F3**). Не назначайте одни и те же сочетания для разных **Actions**.

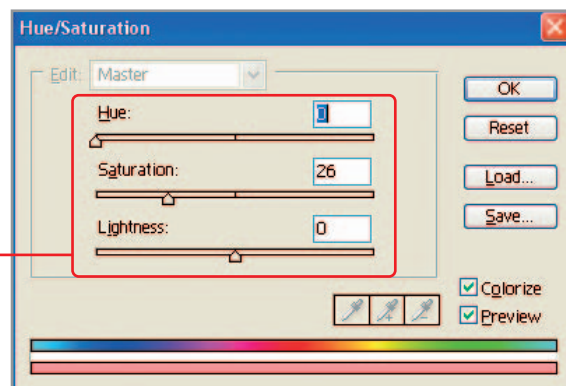




3 Запись **Action** начнется автоматически после нажатия кнопки **Record** в панели **New_Action**.



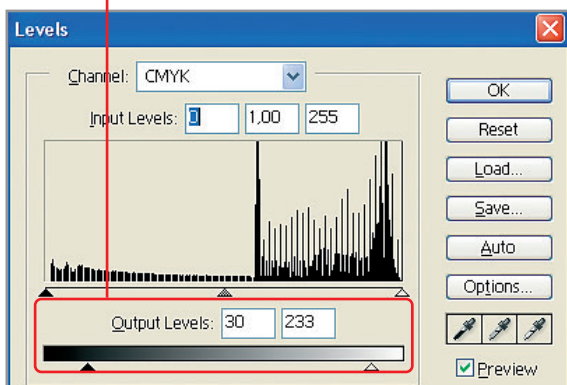
4 Для начала задаем цвет фотографии — черно-белый с особым оттенком под старину. На панели **Layers** нажимаем на кнопку **Create New Fill Or Adjustment Layer**, из появившегося меню выбираем **Hue/Saturation**.



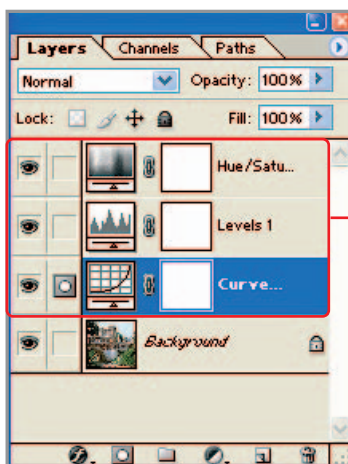
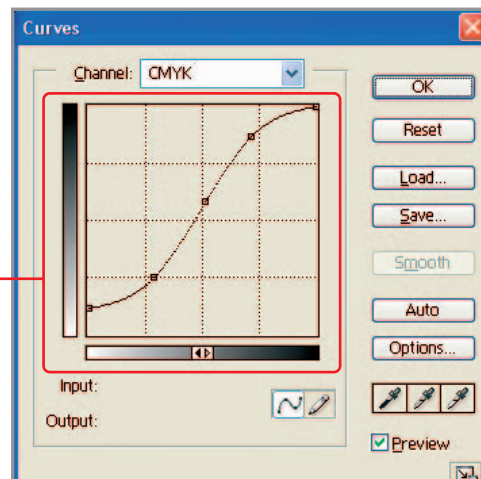
5 В появившемся окне отметим галочкой опцию **Colorize** и установим значения: **Hue — 0, Saturation — 26, Lightness — 0**. Нажимаем **OK**.

6 Теперьотрегулируем гамму нашей фотографии — сделаем ее более блеклой. Для этого на панели **Layers** снова нажимаем на кнопку **Create New Fill Or Adjustment Layer**, из появившегося меню выбираем **Levels**.

7 Установим значения параметров **Output Levels**: в левом поле введем **30**, в правом **233**.



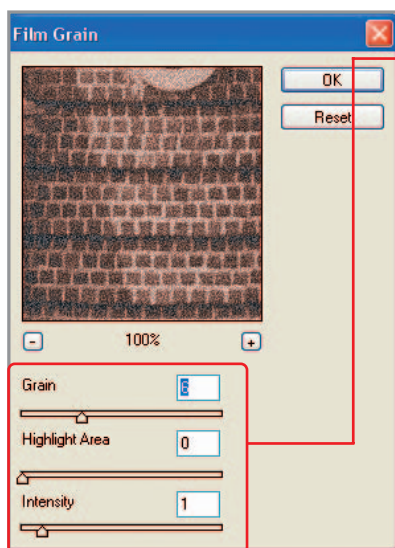
8 Немного усилим полученный эффект. Для этого нажимаем на кнопку **Create New Fill Or Adjustment Layer** на панели **Layers**, выбираем **Curves**. В появившемся окнеотрегулируем кривую так, как это показано на рисунке.



9 Поменяем слои местами так, чтобы наверху был **Hue/Saturation**, под ним **Levels**, еще ниже **Curves** и в самом низу — исходное изображение моста.

10 На данном этапе должно получиться примерно следующее изображение.

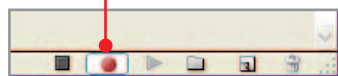




11 Добавим шум. Шум в изображении имитирует зерно фотопленки и тем самым усиливает эффект «старинного фото». Для этого в меню **Filter** выбираем вкладку **Artistic**, а в ней — раздел **Film Grain**. Вводим значения **Grain** — 6, **Highlight Area** — 0, **Intensity** — 1, нажимаем **OK**.

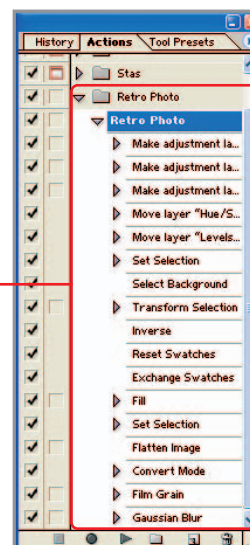
12 Немного размоем изображение — ведь старинные фотоаппараты не давали такой четкости снимка, какой можно добиться сейчас. Во вкладке **Blur** меню **Filter** выбираем раздел **Gaussian Blur**, вводим значение **Radius** — 1,0 и кликаем **OK**.

13 **Action** закончен, нажимаем на **Stop** в левом нижнем углу панели **Actions**.



14 В результате у нас получилось такое изображение.

15 В панели **Actions** появился новый законченный **Action**, только что написанный нами.

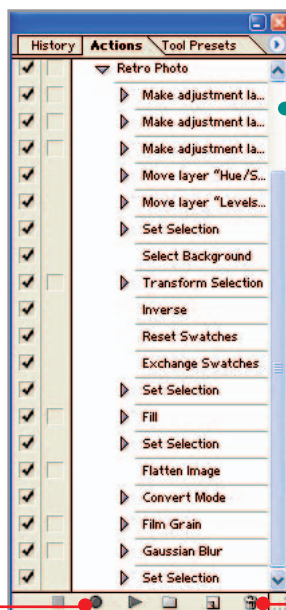


ШАГ 3 Итог

Теперь запустим записанный нами **Action**. Заново откроем исходное изображение и используем заданное ранее клавиатурное сокращение этого **Action** (**Shift + F3**). Практически мгновенно получаем финальное изображение.

2 Для добавления действия нужно нажать на кнопку **Record**, записать необходимое действие и перетащить в то место **Action**, где оно должно выполняться, поскольку каждое новое действие, записанное в **Action**, автоматически добавляется в самый конец списка.

Сохраняем финальное изображение в **JPEG**. **File** → **Save as** (указываем путь для сохранения), в дополнительных опциях выберем **Quality** — 8 (**High**), **Baseline (standart)**, **Size: 56,6 Kbps**.



Необходимо помнить, что при записи **Action** все действия запоминаются, поэтому старайтесь не допускать ошибок. Если вы все-таки ошиблись, можно удалить действие или добавить нужное.

1 Для удаления неверного действия в **Action** достаточно выделить его и перетащить на иконку корзины на панели **Actions**.

Станислав Солосин

