

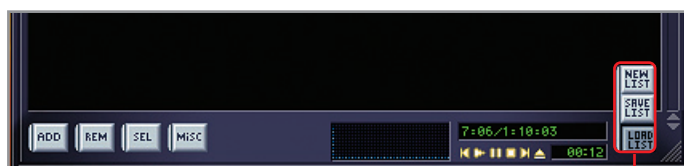
Создать свой сборник любимых песен, не прерывать вечеринку или романтический ужин, чтобы «сменить пластинку», включать для утренней зарядки специально подобранные энергичные песни одним нажатием клавиши.

Мечта? Реальность, которую легко сотворить с помощью программы Winamp.

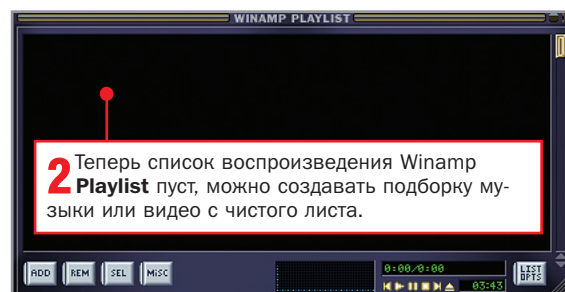
Упорядочивание аудиокolleкции

1 Создание плей-листа

Управление списками в Winamp реализовано с помощью нескольких кнопок, расположенных в нижней части окна программы. Каждая кнопка предоставляет в наше распоряжение набор функций, достаточно широкий для того, чтобы в нем запутаться.



1 Нажмем кнопку с надписью **List Opts** в правом нижнем углу окна **Winamp Playlist** и в выпадающем меню выберем пункт **New List**.



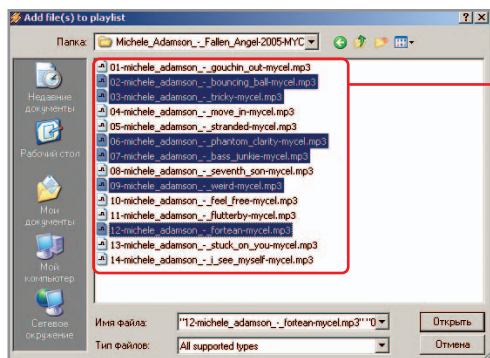
2 Теперь список воспроизведения Winamp **Playlist** пуст, можно создавать подборку музыки или видео с чистого листа.



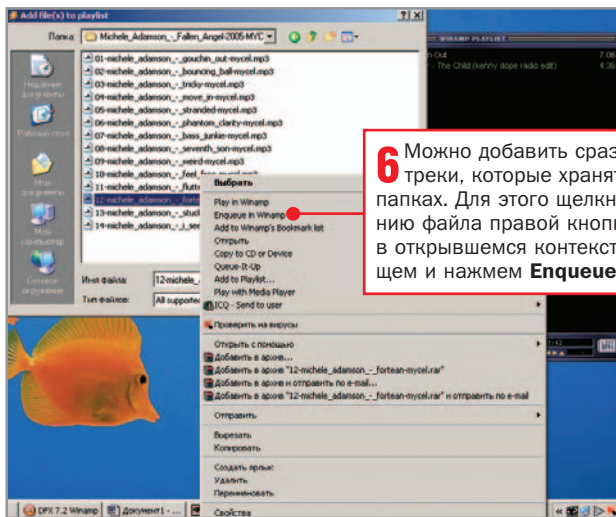
3 Winamp позволяет добавлять в плей-лист как целые папки с файлами, так и отдельные треки. Для начала щелкнем по кнопке **Add** в левом нижнем углу окна **Winamp Playlist**.



4 Если нужно добавить только одну композицию, выберем **Add File**. В выпадающем меню эта кнопка — самая нижняя.



5 Откроется привычное окно **Windows**. Выберем диск и папку, а затем файл, который нужно включить в плей-лист. Чтобы упростить задачу, можно выбрать сразу несколько файлов, нажав и удерживая клавишу **Ctrl**.

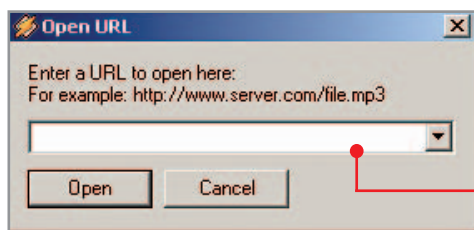


6 Можно добавить сразу все нужные треки, которые хранятся в разных папках. Для этого щелкнем по названию файла правой кнопкой мыши, в открывшемся контекстном меню отыщем и нажмем **Enqueue in Winamp**.

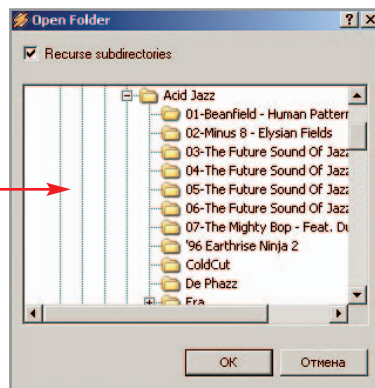


7 Если все нужные файлы хранятся в одной папке, проще всего выбрать ее целиком. Для этого снова нажмем на кнопку **Add**, но в выпадающем меню выберем **Add Dir**.

9 Если нужные композиции мы загружаем из Интернета (или хотим создать плей-лист онлайн-радиостанций), выбираем в меню кнопки **Add** самый верхний пункт — **Add Url**.



8 Открывшееся окно напоминает **Проводник Windows**. Действуем так же, как и в **Проводнике**: ищем нужную папку и, щелкнув по ней мышью, добавляем в плей-лист. Обратите внимание, что в этом окне контекстное меню отсутствует, так что щелкать правой кнопкой мыши бессмысленно.

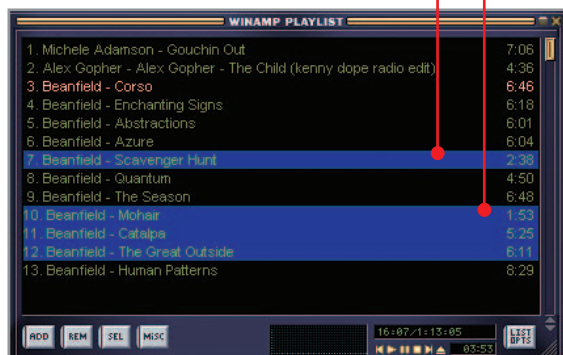


10 В открывшемся окне вводим нужный адрес.

2 Редактирование плей-листа

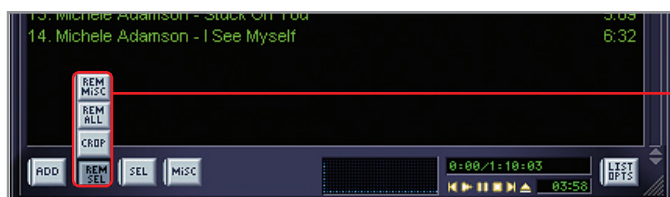
Создав плей-лист, мы можем обнаружить, что кое-что в нем нуждается в редактировании.

1 Чтобы удалить ненужные файлы, их надо сначала выделить. Если нам надо убрать только один трек, просто щелкаем по нему мышью. Если несколько — кликаем мышью, одновременно удерживая нажатой клавишу **Ctrl**.

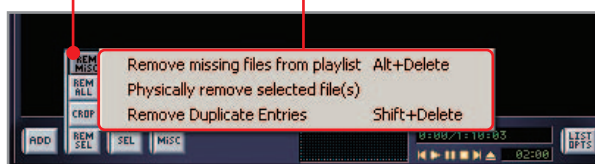


2 Может пригодиться и кнопка **Sel** на нижней панели. Чтобы выделить все треки плей-листа, нажимаем **Sel All** в выпадающем меню кнопки; чтобы снять выделение — **Sel Zero**; чтобы инвертировать — **Inv Sel**.

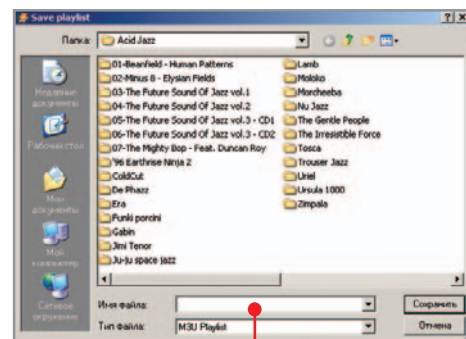




4 Особого внимания заслуживает кнопка **Rem Misc**. С ее помощью можно удалить из плей-листа отсутствующие файлы (например, если мы включили в плей-лист треки с компакт-диска, а диск вынули из привода). Для этого используем пункт выпадающего меню **Remove Missing Files from Playlist**. Чтобы удалить надоевшие композиции не только из плей-листа, но и вообще с жесткого диска, воспользуемся опцией **Physically Remove Selected File(s)**. Чтобы очистить список воспроизведения от повторяющихся музыкальных произведений, нажимаем **Remove Duplicate Entries**.



3 Собственно удалением «заведует» кнопка **Rem** на нижней панели. С ее помощью можно удалить из плей-листа выбранные перед этим файлы (кнопка **Rem Sell** в выпадающем меню); все треки, за исключением предварительно выделенных (кнопка **Crop**); очистить лист полностью (кнопка **Rem All**).

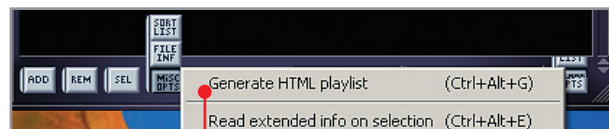


5 Когда мы добьемся нужного результата, можно будет перейти к его сохранению. Для этого возвращаемся к кнопке **List Opts** и нажимаем **Save List**. В открывшемся окошке выбираем место и имя для плей-листа.

3 Работа со списком

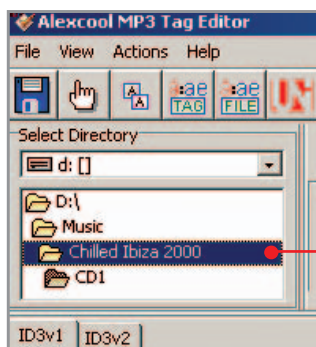
Мы обеспечили себе обширный запас тщательно подобранных музыкальных треков. Что еще можно сделать с плей-листом?

1 Чтобы открыть готовый плей-лист, нажимаем **Load List** и выбираем нужный. Все файлы плей-листов имеют расширение **.pls** или **.m3u**.



2 Можно наслаждаться тщательно подобранными музыкальными композициями в одиночку, а можно похвастаться ими перед друзьями и знакомыми, вывесив список в Интернете. Для этого отыскиваем кнопку **Misc** на нижней панели, нажимаем ее и выбираем в раскрывающемся меню **Generate HTML Playlist**. Теперь мы можем послать свой плей-лист по почте или разместить на своей страничке в Сети.

4 Редактирование тегов



Согласитесь, названия **Track 1**, **Track 2** и так далее — не совсем то, что хотелось бы видеть в плей-листе. Можно изменить информацию о треке (так называемые теги) вручную или с помощью специальной программы — например, **MP3 Tag Editor**. Получится и удобнее, и быстрее.

1 Сначала выбираем нужную папку с треками в левой окошке.

Alexc00l MP3 Tag Editor

Версия ▶ 1.0

Разработчик ▶ Aleksey Dobrushin

Сайт ▶ mp3tag.dobrushin.de

ОС ▶ Windows 2000/XP

Объем дистрибутива ▶ 511 кбайт

Интерфейс ▶ англо- и русскоязычный

Условия распространения ▶ freeware

FileName	Title/Song name	Artist	Album	Year
Track01.MP3				
Track02.MP3				
Track03.MP3				
Track04.MP3				
Track05.MP3				

2 Щелкнув дважды по нужной папке, мы добавляем ее содержимое, то есть список треков, в нижнее окно.

3 Теперь разберемся, какую информацию можно ввести в окне, расположенном посередине. Всего полей для заполнения восемь: **Filename** (название файла), **Title** (название музыкальной композиции), **Artist** (имя исполнителя или композитора), **Album** (название альбома), **Year** (год создания или издания), **Genre** (жанр, например, джаз или рок), **Track No** (порядковый номер композиции в альбоме) и **Comment** (наши пометки или комментарии). Заполнять все не требуется, но первые четыре — желательно.

4 Начнем с имени исполнителя. В нашем случае это группа **Boozoo bajou**. Вписываем его в поле **Artist**. Альбом называется **Satta!**, а издан он в **2001** году. Фиксируем это в полях **Album** и **Year** соответственно.

5 Нажав на кнопку **Genre**, мы увидим выпадающий список, в котором перечислены практически все известные музыкальные жанры. Отыскиваем нужный. К сожалению, автор программы не упростил нам задачу и не расположил жанры по алфавиту.

6 Осталось только поставить номер трека и вписать его название.

Так выглядит готовый список тегов.

7 Закончив с первым треком в списке, переходим ко второму. Обратите внимание, что поменять нужно только название трека и его номер, остальные поля будут такими же, как у первого трека. В раскрывающихся меню **Artist** и **Album** отображаются все вводимые когда-либо нами названия — этим удобно пользоваться, присваивая теги композициям с одного альбома.

Так выглядит список треков после редактирования тегов.

FileName	Title/Song name	Artist	Album	Year
* Track01.MP3	Yma	Boozoo bajou	Satta!	2001
* Track02.MP3	Camieux	Boozoo bajou	Satta!	2001
* Track03.MP3	Night Over Manaus	Boozoo bajou	Satta!	2001
* Track04.MP3	Divers	Boozoo bajou	Satta!	2001
* Track05.MP3	Bakar	Boozoo bajou	Satta!	2001
* Track06.MP3	Down & Out	Boozoo bajou	Satta!	2001
* Track07.MP3	Yoruba Road	Boozoo bajou	Satta!	2001
* Track08.MP3	Under My Sensi	Boozoo bajou	Satta!	2001
* Track09.MP3	Lava	Boozoo bajou	Satta!	2001
* Track10.MP3	Satta	Boozoo bajou	Satta!	2001

8 Чтобы сохранить изменения, нажимаем на кнопку с изображением дискеты.



Людмила Яремчук

