

# НОВИНКИ

Бессмысленный и беспощадный ► **Postal 2: Штопор жжот!**  
 Физики против лириков ► **Windows для гуманитариев**  
 Что нам стоит дом построить ► **Капитальный ремонт**  
 Обыкновенные маньяки ► **Антитела**  
 Братская четверка ► **Кровь за кровь**  
 Сказочный участковый ► **Дело трезвых скоморохов**  
 История v. 2.0 ► **Река Хронос**  
 Борьба за выживание ► **Dino Crisis 2: Нашествие тварей**  
 Мультбезумие ► **Уоллес и Громит: Проклятие Кролика-Оборотня**  
 Создаем диск ► **Запись CD и DVD**  
 Dead to Rights II ► **Жестокое правосудие**  
 Тренинг ► **Flash. Трюки**

## Postal 2: Штопор жжот!



Нет, в названии игры опечатки нет. Вернее, это не опечатка. Это, знаете ли, «новая громатека». Модно типа — поэтому можно. И, конечно, это не игра — это дополнение, работающее только в присутствии оригинальной версии Postal 2. Раз-

работано это дополнение компанией «Акелла». Сэкономили — все дешевле, чем новую игру делать. «Штопор жжот» настоятельно не рекомендуется детям до (и взрослым после). Игра напичкана всеми мыслимыми и немыслимыми нецензурностями, obscenностями и маргинальностями. Надо иногда знать, где остановиться. «Акелла» не знает. Глупо и бессмысленно. И не нужно, если совсем уж честно.

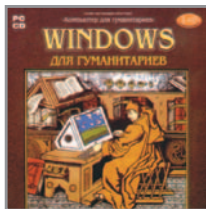
**Издатель в России** ► «Акелла»

**Сайт издателя** ► [www.akella.com](http://www.akella.com)

**Условия распространения** ► commercial

**Жанр** ► Action

## Windows для гуманитариев



Могу поспорить с кем угодно: автор этого диска — технарь со стажем, впитавший с молоком альма-матер пренебрежение к гуманитариям. Нет, идея отличная — рассказать самое главное про Windows, не пугая неопытных непонятными терминами. Но зачем же впадать в другую крайность и общать-

ся с нами как с двухлетними детьми? Особая песня — заунывный голос за кадром. Названия разделов тоже оставляют пользователя в некотором недоумении. «Диски, которые снимают» — согласитесь, звучит. Что касается самого главного, то полезной информации действительно не слишком много, увы.

**Дистрибьютор** ► «Новый Диск»

**Сайт** ► [www.nd.ru](http://www.nd.ru)

**Цена** ► 129 руб.

## Капитальный ремонт



Это после ремонта каждый — готовый прораб, а до — невинное дитя, которому «бригады мастеров с большим опытом ремонтных

и отделочных работ» с удовольствием вешают лапшу на уши.

Для тех, кто подходит к переделке своего жилища обстоятельно и не хочет выглядеть дилетантом, и предназначен диск «Капитальный ремонт». Если для вас слова «стяжка», «флок» звучат как невнятные заклинания на неизвестном языке, то содержание диска расставит все на свои места. С ним вы разберетесь в премудростях перепланировки, выясните, чем подшивной потолок отличается от подвесного, изучите «анатомию» пола и узнаете еще массу интересных и полезных вещей. Тем, у кого в планах строительство загородной резиденции, тоже неплохо взглянуть на диск хоть одним глазком (раздел «Строим дом» — один из тех, что особенно удался разработчикам). В общем, ставим, смотрим, читаем, а потом вперед — строить свой рай в шалаше.

**Дистрибьютор** ► «Новый Диск»

**Сайт** ► [www.nd.ru](http://www.nd.ru)

**Цена** ► 233 руб.

## Антитела



Серийный убийца недолго угрожал спокойствию городка. Вскоре маньяка, расписывавшего стены кровью своих жертв, поймали и отправили за решетку. Но полицейский Майкл Мартенс уверен, что заключенный виноват еще в одной трагедии, которая напрямую коснулась семьи Майкла. Он отправляется в тюрьму, чтобы выяснить это...

## Кровь за кровь



Четверо мужчин: горячий Бобби, бескомпромиссный Энджел, крутой парень Джек и бизнесмен по имени Джереми. Их связывает только одно — любовь к женщине, которая когда-то усыновила каждого из них. После ее убийства все четверо выходят на тропу войны с одним желанием — лично отомстить убийце. Слепо подчиняясь этой идее,

Кристиан Алверт соединил в своем главном злодее любимые киношные образы недавнего прошлого. Первым в этом ряду стоит, естественно, Ганнибал Лектер. За ним — персонаж Кевина Спейси из картины Дэвида Финчера «Семь». О Фредди Крюгере даже и говорить не стоит. Получив таким образом стопроцентно выигрышного персонажа, Алверт увяз в собственной вторичности. Но зато утвердил нас в мысли, что в Германии снимают не только а-ля Том Тыквер, но и с оглядкой на Голливуд. Правда, несколько запоздалой.

**Режиссер** ► Кристиан Алверт

**В ролях** ► Вотан Вилке Моринг, Хайнц Хениг, Андре Хеннике, Ульрике Крумбигель, Хауке Дикамп

они понимают, что все, что они делают, может иметь для них серьезные последствия. Гораздо более серьезные, чем они полагали. В оригинале фильм так и называется — «Четыре брата», но российский прокатчик изменил название на более пафосное — «Кровь за кровь», что, по-видимому, должно привлечь зрителя в кинотеатры. Бесспорный козырь фильма — участие Марка Уолберга («Планета обезьян» Тима Бертон) и Джона Синглтона (в качестве режиссера). В роли Джереми снялся известный рэпер Андре Бенджамин, в последнее время активно занявшийся своей кинокарьерой.

**Режиссер** ► Джон Синглтон

**В ролях** ► Марк Уолберг, Тайрес Гибсон, Андре Бенджамин, Гарретт Хэдланд

## Дело трезвых скоморохов



Сегодня, наверное, сложно найти человека, который не слышал бы о Медельинском картеле и его основателе Пабло Эскобаре. Так вот:

все потуги этого мегазлодея по построению своей наркоимперии выглядят детскими шалостями в сравнении с не менее известным Кощеем Бессмертным, задумавшим организовать в сказочном царстве-государстве Лукошкино наркоторговую сеть.

Но не учел изувер, задумавший очередную пакость, одного немаловажного фактора.

Забыл охальник, что в Лукошкино покой и сон законопослушных граждан охраняет сыскайный воевода Никита Ивашов, знакомый почитателям творчества Беянина по книге «Тайный сыск царя Гороха». Уровню подготовки специалистов, составляющих опергруппу Никиты, позавидуют МВД, ФСБ и другие конторы из трех букв. В подчинении сыскайного воеводы эксперт-криминалист Баба-яга и Митяй — рубаха-парень, а по совместительству силовая поддержка Лукошкинского уголовного розыска.

**Издатель** ► CDCOM

**Сайт** ► [www.cdcom.ru](http://www.cdcom.ru)

**Цена** ► 220 руб.

## Река Хронос



Если у вас замирает сердце и учащается дыхание при словах «Диптаун» или «двадцатитрехпалубный линкор космического флота

созвездия Номбиус», то эта аудиокнига не для вас. Ну нету в ней грандиозных звездных баталлий и прочих матриц.

«Река Хронос» вобрала в себя две повести Булычева — «Наследник» и «Штурм Дюльбера». Обе книги связаны общей сюжетной линией и представляют собой вариант альтернативной истории России периода 1913–1917 годов.

Поднимите правую руку вверх и произнесите: «Я никогда не хотел изменить ход истории». Девяносто девять с половиной против одного, что если вы не лукавите, то эти слова не слетят с ваших уст.

А если так, то река Хронос ждет вас.

**Издатель** ► CDCOM

**Сайт** ► [www.cdcom.ru](http://www.cdcom.ru)

**Цена** ► 140 руб.

## Dino Crisis 2: Нашествие тварей



Игра у нас, как вы понимаете, про динозавров. Динозавров надо бить. В смысле стрелять, не руками же их — откусят. Откуда динозавры? Из прошлого. И мы тоже в прошлом — туда целый научно-исследовательский институт провалился. А динозавры — они прут! Толпами! А мы их валим.

Сюжета нет; то, что есть, кончается вместе с заставкой. А потом — пальба по динозаврам, которые напрыгивают из каждого куста, из-за каждого баобаба и даже, кажется, выползают из-под кроватей. Есть, конечно, «квестовые элементы» и «встроенные мини-игры», но лучше бы их вообще не было. Нигде и никогда. Ибо когда эти «элементы» начинаются, становится ужасно скучно. Если и играть, то лишь от жуткой, всепроникающей безысходности.

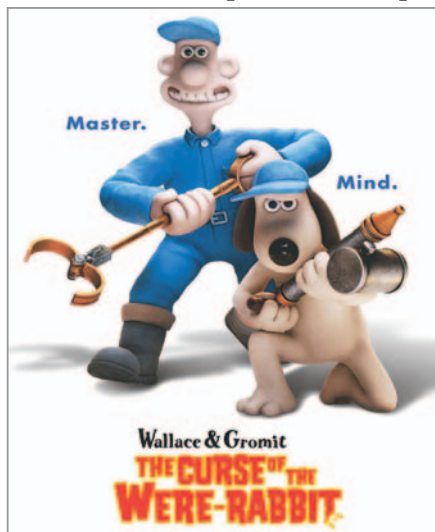
**Издатель в России** ► «Акелла»

**Сайт издателя** ► [www.akella.com](http://www.akella.com)

**Условия распространения** ► commercial

**Жанр** ► Action

## Уоллес и Громит: Проклятие Кролика-Оборотня



До начала овощного конкурса остается не так много времени, как вдруг растяпа Уоллес обнаруживает, что некто уже успел вместо него собрать урожай. Не остановившись на этом, невидимая рука начинает обворовывать огороды по всему городу. Все это смахивает на катастрофу вселенского масштаба, поэтому Уоллесу не остается ничего лучшего, кроме как, взяв с собой верного пса по кличке Громит, отправиться в увлекательно-уморительное путешествие. Их цель — найти и обезвредить неуловимого вора.

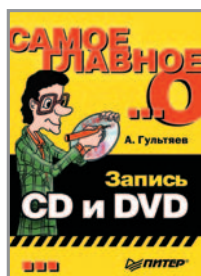
Британцы по духу и происхождению, Уоллес и Громит на сей раз обратились к помощи такого гиганта американской киноиндустрии, как DreamWorks. Фанаты филь-

мов про невозмутимую парочку побаивались, что это отразится в первую очередь на уже ставших фирменными гэггах. Однако американцы, поняв, что главной фишкой «Уоллеса и Громита» является «сухой» юмор, также известный как английский, не стали вносить никаких коррективов. Для сорежиссера фильма Ника Парка «Уоллес и Громит» — шанс взять еще одну планку. Его хит пятилетней давности «Побег из курятника» собрал в прокате более двухсот миллионов долларов. По традиции роли озвучивают лучшие из лучших: Питер Сэллис, Ральф Файнс и Хелена Бонэм Картер.

**Режиссеры** ▶ Стив Бокс, Ник Парк

**Роли озвучивали** ▶ Питер Сэллис, Ральф Файнс, Хелена Бонэм Картер, Питер Кэй

## Запись CD и DVD



Книги серии «Самое главное...» представляют собой небольшие по объему брошюры. Тем не менее полезной информации в них предостаточно. Одна из книг, которая сегодня

предлагается вашему вниманию, посвящена вопросам записи CD и DVD. Предназначена она для не слишком искушенного в данном вопросе пользователя. Поэтому автор рассматривает практически весь круг вопросов, связанных с записью компакт-дисков, начиная с описания структуры обычного CD, существующих форматов DVD, режимов про-

жига и заканчивая обзором необходимых пользователю программных средств. Среди последних упор делается на программу Nero Burning Rom, что, с моей субъективной точки зрения, абсолютно правильно, поскольку на сегодняшний день это лидер среди программного обеспечения для записи CD и DVD. (Программа эта отличается от других также множеством дополнительных функций и возможностей.) В общем, маленькая, но очень неплохая книжка, прочитав которую, даже человек, уже умеющий работать с приводами CD-RW и записывать болванки, может найти для себя некоторое количество новой и полезной информации.

**А. Гуляев**

СПб.: «Питер», 2005. — 128 с.: ил.

## Flash. Трюки



«Технология Flash стала одним из самых многообещающих продуктов последнего десятилетия...» — написано в предисловии к данному изданию. И это именно так, ни больше ни

меньше. Поскольку эта технология — просто рай для творческих людей. С помощью Flash можно создавать мультфильмы (вспомним всем известную Машину), игры (количество Flash-игр в Интернете уже переходит все разумные пределы), да и просто сделать красивый и динамичный сайт любой направленности — от развлекательного до корпоративного. Но скажем сразу: тем, кто никогда не работал с Flash, следует обратить внимание на другие учебники, поскольку книга эта предназначена для людей, имеющих хотя бы минимальные знания и опыт в этой области. Суперпрофессионалы вряд ли найдут в книге что-либо новое для себя. Остаются те, кто уже умеет работать с Flash и хочет расширить свой кругозор, овладеть новыми методами и приемами в создании различных графических, звуковых и видеоэффектов. Эти люди смогут оценить учебник по достоинству. А в Интернете появится еще больше красивых сайтов, сделанных с помощью замечательной технологии Flash.

**Шам Бхангал**

СПб.: «Питер», 2005. — 464 с.: ил.

## Dead to Rights II: Жестокое правосудие



Очередная трехмерная стрелялка, успевшая выйти на всех игровых консолях. Теперь и на вашем PC! Или... Подождите. Так ли уж оно вам надо?

Это история про полицейского и его собаку. Вместе они убьют всех и взорвут, опять

же, все. При чем тут собака? А это суперудар. Не можете попасть в стоящего вдалеке противника? Затравите его собакой. Собака летит по прямой, сквозь препятствия, грызет противника, отдает герою оружие поверженного и уходит на перезарядку. Герой, кстати, может совершать акробатические трюки в стиле Макса Пейна и Нео из «Матрицы». Первые 15 минут забавно, потом надоедает. Ну можно еще играть по 15 минут в день. Тогда легче.

**Издатель в России** ▶ «Акелла»

**Сайт издателя** ▶ [www.akella.com](http://www.akella.com)

**Условия распространения** ▶ commercial

**Жанр** ▶ Action